

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 7 г. Туймазы муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан

Конспект организованной образовательной деятельности

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование»

Тема: «Осеннее дерево»

Возрастная группа: подготовительная к школе

Выполнила: воспитатель  
Муфтиева И. Р.  
Высшая квалификационная категория

## **Тема: «Осеннее дерево»**

**Цель:** Продолжать закреплять умение выполнять работу в нетрадиционных техниках.

### **Коррекционно-образовательные задачи:**

-Закрепить умения детей рисовать в нетрадиционной технике рисования «кляксография», методом «тычка», «примакиванием».

- Формировать умение передавать цветовую гамму.

### **Коррекционно- развивающие задачи:**

- Развивать цветовосприятие, чувство композиции.

- Вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изо- деятельности, подводить их к осознанию выразительного образа.

- Развивать познавательную деятельность.

- Развивать воображение, внимание, память и мышление.

- Развивать дыхательную систему.

### **Коррекционно-воспитательные задачи:**

- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Активизация словаря: трубочка для коктейля.

Обогащение словаря: кляксография.

### **Предварительная работа:**

Экскурсия по осеннему парку.

Рассматривание иллюстраций на тему «Осень пришла».

Выдувание воздуха через трубочку.

Изготовление фона в технике «По мокрому».

**Оборудование:** Затонированные листы, разведенная гуашь коричневого цвета, гуашевые краски, жёсткая и мягкая кисти, трубочки для коктейля, ватные палочки, схема «человек-дерево», образец дерева в нетрадиционной технике рисования «кляксография», аудиозапись.

### **Ход занятия:**

#### **1. Организационный момент. Звучит музыка. (дети стоят полукругом)**

- Дети вы верите в волшебство?

(Ответы детей)

-Каких волшебников или волшебные предметы вы знаете?

(ответы детей)

Где водятся волшебники?

В фантазиях твоих!

С кем водятся волшебники

А с тем, кто верит в них!

-Сегодня мы с вами будем волшебниками, а трубочка для коктейля будет волшебной палочкой. (садятся)

#### **2. Беседа.**

Но сначала я хочу вам рассказать одну историю.

-На одной большой планете, которая была очень похожа на нашу планету, жили – были люди. Давайте придумаем название этой планете.

(Дети предлагают разные ответы)

-Там была такая же природа, как и на Земле: также шумели леса, в которых обитало много диких зверей и птиц. Назовите их. (Ответ детей)

-Лес дарил ягоды. Назовите какие? (Ответ детей)

-Здесь росли и грибы, скажите какие? (Ответ детей)

-К сожалению, люди этой планеты не берегли окружающую их природу. Как вы думаете, что они делали? (Ответ).

-Чаще всего они рубили деревья. Для чего они это делали? (Ответ детей) .

-А вот молодые деревца они на месте срубленных не сажали. Как вы думаете, что случилось с лесами на этой планете? (Ответ)

-И вот в итоге там не осталось ни одного дерева. Что же стало с животными, птицами и растениями? Почему?

-Стала планета превращаться в пустыню. Реки и озера пересохли, звери, птицы, насекомые - все погибли без воды. От жаркого палящего солнца засохли растения. И вот тогда люди, наконец, поняли, что натворили и решили обратиться за помощью к маленькой волшебнице, которая знала много заклинаний. Волшебница согласилась им помочь. Сначала она объяснила людям, что дерево очень похоже на человека. Макушка – это голова, ствол – как туловище, ветки и листья – руки с пальцами, а корни – это ноги. (Показ схемы «человек – дерево»).

-Дерево тоже умеет дышать, питаться, расти, значит оно живое и требует к себе бережного отношения. Затем волшебница показала людям, как выращивать деревья. Она взмахнула волшебной палочкой и произнесла заклинание.

-Потом добрая волшебница посадила в землю маленькое коричневое семечко, полила его обильно водой, подула через волшебную палочку, и вдруг.... Семечко начало прорастать и тянуться к солнышку все выше и выше. И прямо на глазах у людей из маленького семечка выросло высокое, развесистое дерево.

(Воспитатель показывает образец, выполненный в технике «кляксография»)

-Тут люди стали помогать волшебнице, они с удовольствием посадили другие деревья и стали за ними ухаживать.

### **3. Рассматривание готового образца с устным комментированием.**

-Я предлагаю вам из кляксы-семечки «вырастить свое дерево» и подарить жителям планеты.

(Воспитатель показывает образец, выполненный в технике «кляксография»)

-Сначала мы сделаем кляксу на том месте, где будет начинаться ствол дерева. Затем трубочкой начинаем раздувать кляксу, не задевая ею ни краску, ни бумагу. Лист можно поворачивать создавая ствол. Далее рисуем кистью методом примакивания листочки. Какого цвета листья мы рисуем?

- Желтые, оранжевые, красные.

-А почему?

-Потому что сейчас осень.

- А как можно получить оранжевый цвет?

-Смешать красный и желтый гуашь.

Возле дерева можно нарисовать полянку из опавших листьев с помощью «тычка», ватными палочками.

### **4. Пальчиковая гимнастика.**

#### **Собираем листики.**

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем листья собирать.

Листья березы, листья рябины,

Листики тополя, листья осинь.

Листики дуба мы соберем,

Маме осенний букет принесем.

### **5. Самостоятельная работа детей.**

Когда дети нарисуют ствол и ветки дерева воспитатель приглашает детей поиграть. Так, как рисунок должен подсохнуть.

#### **Физминутка.**

Вокруг себя повернулись

И в деревья обернулись.

«Руки подняли и покачали,

Это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули,  
Ветер роняет росу.  
Руки в стороны и помахали,  
Это к нам птицы летят.  
Как они сядут, тоже покажем  
Руки согнули назад »  
-Славно мы поиграли, а теперь можно продолжить работу, нарисовать кистью листочки.

Возле дерева можно нарисовать полянку из опавших листьев с помощью «тычка», ватными палочками.

#### **6. Итог занятия:**

-Вот и готовы наши рисунки, яркие, нарядные!

Здравствуй, солнце золотое,  
Здравствуй, небо голубое,  
Здравствуй, вольный ветерок,  
Здравствуй, маленький цветок!  
Здравствуй, лес, дремучий лес,  
Полон сказок и чудес!

Просмотр детских рисунков проводится с заданием выбора выразительных образов: самое необычное, яркое, нарядное, веселое дерево. Отмечается реалистичность изображения. У каждого ребенка выясняется, какие материалы и техники он применял